



青岛农业大学

本科教学美育工作自评报告

青岛农业大学

二〇二二年十月

青岛农业大学是教育部本科教学工作水平评估优秀学校，是山东省“高水平大学”建设单位、山东省一流学科立项建设单位，被评为“山东特色名校工程”首批立项重点建设大学。在70多年的办学历史中，学校一直将美育教育作为人才培养的重要内容，致力于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。结合我校教育教学目标定位，办好艺术类专业，在非艺术专业中推进艺术教育，构建起“课内课外联动，专业教育和艺术教育有机结合，人才培养与艺术熏陶共同推进的教育教学模式”，把艺术教育作为学校发展的一项重要工作推进。现将2022年美育工作总结如下：

一、课程设置

（一）教学计划

学校在《青岛农业大学美育工作实施细则（试行）》中明确规定将公共艺术课程纳入各专业教学计划中。开设的艺术限定性选修课程包括：《艺术导论》《音乐鉴赏》《戏曲鉴赏》《美术鉴赏》《书法鉴赏》《舞蹈鉴赏》《影视鉴赏》《戏剧鉴赏》等。在校学习期间，每位学生至少要在艺术限定性选修课程中选修1门（2学分，32学时）并且通过考核。

2022年我校限定性选修课程共开设67门次，选课人数为9179人次。同时开设了具有特色的艺术选修课程，包括《红色影视鉴赏》《黄河文化解读——光影二十四节气》《服饰搭配艺术》《当代流行音乐赏析》《大学美育》等，以满足学生的不同兴趣和需求。

在开设以上课程的同时，我校艺术学院、人文社会科学学院、动

漫与传媒学院、学生工作处等相关部门不定期的向全校学生举办丰富多彩的艺术类专题讲座，如“大学之道”——修身成德与家国理想、“绽放的青春”——青岛农业大学2022年五四青年节特别团课等，受到同学们的广泛赞誉。

（二）课程设置

专业教育与艺术教育紧密融合是艺术课堂教学的特点，学校在各专业制定的教学计划和人才培养方案中都融入了艺术教育成分。首先，创新第一课堂，加强专业教育与艺术教育的融合。如建筑工程学院开设的《素描》《色彩》《中国建筑史》，人文社会科学学院开设的《美学原理》，园林与林学院开设的《风景园林美术》《美术基础》《钢笔风景画》等，外国语学院开设的《西方文明史》《日本文学概论》《英语国家概况》等，园艺学院开设的《茶艺学》等，通过对艺术理论的学习，对艺术作品的赏析，使学生初步掌握了艺术欣赏的能力，提高了文化品味及审美情趣。其次，结合专业教学，开设独具艺术特色的专业选修课程，如资源与环境学院开设的《公益广告》，动物医学院开设的《宠物美容与护理》，草业学院开设的《草原文化和生态文明》等。

二、教学管理

（一）组织领导

学校成立由分管教学工作的校领导任组长，宣传部、教务处、研究生处、学生工作处、团委、艺术学院、动漫与传媒学院、人文社会科学学院等单位负责人为成员的美育工作领导小组，负责全校美育体

系设计、教学管理及学分认定等工作。学校设立美育教研室，负责美育工作的具体实施。教务处负责美育课程实施方案的制定，将美育课程纳入人才培养方案。各学院负责专业艺术教育教学工作的实施。

学校建有管乐队、合唱团、民乐队、舞蹈队、模特队、主持队、曲艺队等大学生艺术团队。

（二）制度建设

学校一直十分重视公共艺术教育工作的开展。通过制定相关制度，规范艺术教育管理，保证了艺术教育工作顺利开展与不断创新。学校将艺术类课程纳入常规课程管理，并记入学分，制定了《青岛农业大学美育工作实施细则（试行）》。学校将艺术教育管理工作作为一项常态化工作开展，制定了《青岛农业大学大学生艺术团管理条例》《日常训练管理条例》《服装管理条例》《演出管理条例》《乐器管理条例》等相关制度与条例。

（三）课程管理

学校将专业建设与课程建设相结合，建设了一流课程、双语课程、在线开放课程以及与教师教学团队、一流专业建设相辅相成的系列课程群等。

在课程建设过程中，学校成立一流本科课程建设工作领导小组，负责学校一流本科课程建设的规划、指导、协调、督促、考评等工作。教务处为课程建设提供相关政策支持，配合各学院（系、部）课程建设工作的开展，对院（系、部）课程建设情况进行督促和审查。全校各专业教学计划中所列的课程，按开课学院实行归口管理。归口院系

负责课程的建设，包括课程教学大纲的制订、课程教学的组织管理、任课教师资格的审核聘任、教学任务的下达、教研活动的开展、教学质量的提高，管理课程的考核等工作。各学院（系、部）负责提出本学院（系、部）所有课程的合格评估计划，论证并审定新课程的开设、课程群设置以及相关课程的裁撤等；负责确定本学院（系、部）课程建设的具体目标，监控课程建设质量和进度，落实课程建设的过程管理；按照课程合格评估计划，具体开展本学院（系、部）课程的合格评估工作。

校级公共选修课的设置实行动态管理，随着学科、专业的发展和學生知识结构的变化，学校及时调整和丰富校级公共选修课程。

为加强教师教学质量管理工作，学校制定了《青岛农业大学教师教学工作规范》《青岛农业大学教书育人工作实施办法》《青岛农业大学教师职业道德规范》等文件，指导和规范教师的教学工作行为；制定《青岛农业大学领导干部及教学管理人员听课管理办法》《青岛农业大学教学督导工作实施细则》等文件，建立教师教学质量评价制度；通过“共听一节课 同评促提升”课堂教学质量提升活动，不断深化课堂教学改革，全面提高课堂教学质量，落实学校立德树人根本任务；通过开展学生评教活动，帮助教师改进教学工作，提高教学质量；坚持教学质量“六查”制度，即查教案、查授课、查教学质量、查教学纪律、查作业、查实践教学。

为提升教师教学能力，2022年依托教师发展中心对新入职的150余名教师开展助教考核工作，并在每学期规划教师培训方案，包括课

堂教学改革、课程思政建设、一流课程建设、教学创新能力提升等方面。2022年举办培训18场次，内容包括“如何上好一堂课”专场培训、“课程思政教学团队建设”研讨会、“教学课件的设计与提升”专题培训等。

三、教师队伍

（一）教师队伍现状

学校开展艺术教育的师资队伍主要依托校团委、艺术学院、动漫与传媒学院、人文社会科学学院等部门或学院。近年来，学校通过有针对性的引进和培养，使艺术教育师资队伍数量逐年增加，学历、年龄结构逐步改善，为艺术教育的发展提供了智力支持和人才保障。教师通过学习和培训实践等多种途径，不断提高自身艺术修养，提升鉴赏美、表现美、体验美、创造美的能力，使自己成为高校艺术教育的合格教师。

学校现配备有公共艺术教育课程教师共20余位，其中高级职称3位；30岁以下教师3位，30-50岁教师19位，其中具有硕士学位共计22位。

（二）教师管理

为了加强教师教学质量，积极进行教学管理制度改革，充分调动教师从事第一线教学工作的积极性。学校制定了《青岛农业大学教师教学工作规范》，指导和规范教师的教学工作行为，制定了《青岛农业大学教师师德师风考核办法（修订）》《青岛农业大学专职辅导员绩效考核与绩效工资发放办法（试行）》《青岛农业大学二级单

位年度综合考核实施办法（修订）》等，于每年的12月开始，对教师进行综合考核，考核结果分为优秀、合格、不合格，并进行全校公示，同时将考核结果作为教师待遇兑现、薪级提升、职称晋升及评选先进的重要依据。

艺术类教师队伍是学校师资队伍的一支重要力量，其管理同样纳入学校统一管理，与其他专业类教师同等对待。在专业技术职务晋升方面，针对艺术教学的特殊性，学校在《青岛农业大学专业技术岗位设置与聘用工作实施办法（试行）》文件中有明确的标准及规定。

四、艺术实践

为加强学校美育工作，提高学生的审美能力与人文素养，积极创设学校美育新格局，促进学生全面发展。2022年组织开展一系列艺术活动，具体包括：校团委组织举办喜迎冬奥系列展示活动、抗疫“第二课堂”、美育周、“虹韵牡丹”游园会、大合唱、毕业歌会、新华社高校云合唱《你的答案》。疫情期间，校艺术团通过“‘艺’心移‘疫’，以舞明志”、“齐心战疫情，一起向未来”抗疫手势舞线上接力等艺术表演形式表达战疫信心，致敬防疫英雄，传递抗疫正能量。暑期组织实践活动，把传承弘扬中华优秀传统文化融入美育全过程。青农学子携作品《强国一代有我在》参加山东省大学生合唱展演活动。

（一）展演活动

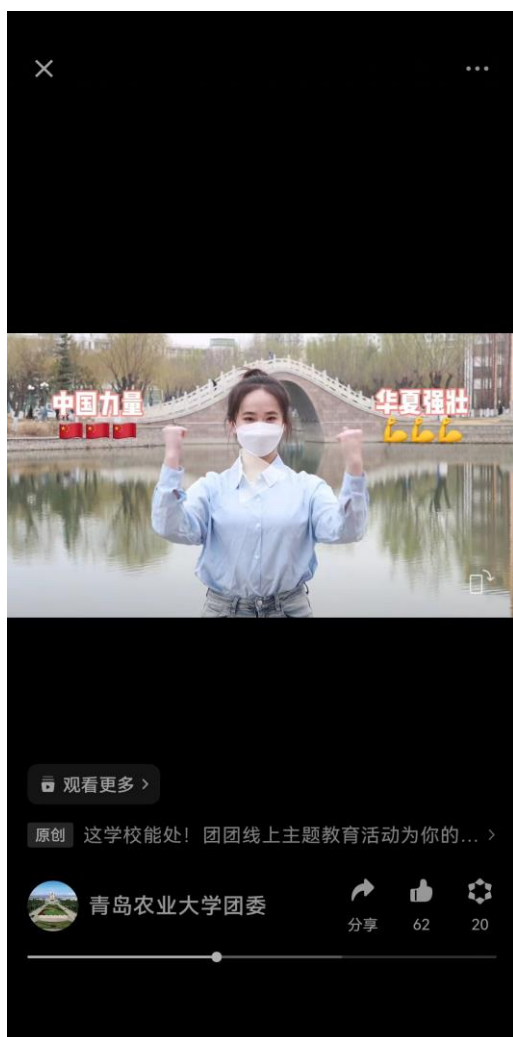
2022年7月，学校及各学院举办欢送毕业生晚会，表达对我校毕业生的美好期许。



2022年9月，面向全校新生组织开展“展特长，推新人”系列比赛，引领广大青农学子走进艺术、陶冶情操、提升人文素养，为全校新生提供一个展现自我的平台。

学校积极参加新华社高校云合唱活动，大学生艺术团学生代表参与MV录制，MV以学校现代农业装备技术成果展厅为背景，展现了学校的农科特色，激昂的旋律，嘹亮的歌声，传递着对祖国、学校的真情祝福，表达了青农学子们牢记使命担当、矢志强农兴农的决心。

疫情期间，校团委推出“齐心战疫情，一起向未来”手势舞短视频接力挑战活动，由大学生艺术团舞蹈队成员录制的抗击疫情手势舞，在抖音短视频平台仅发布一天就达到了十余万的点击量，同学们积极参与接力，手势舞迅速火爆微信朋友圈、抖音等网络平台。



校团委坚持以美育工作为思想引领的重要抓手，把握建党 101 周年、建团 100 周年等关键节点，制作推出了一系列体现政治性、思想性、先进性、艺术性的文化产品，同时积极抢占网络宣传阵地，密切关注并适时进驻微博、抖音、B 站等青年聚集的新兴媒体平台，鼓励青年学生利用新技术、新形式、新创意来唱响、唱好主旋律，展现青春风采和强国斗志。其中，《播种希望》《我的祖国》原创 MV 参与全国农林高校共青团联盟共 23 所高校共同发起的“我的祖国”云告白活动；以《我和我的祖国》《光荣啊，中国共青团》《强国一代有我在》为代表的系列作品演绎了家国情怀、青农特色、反映了时代风采。

2022 年 10 月，学校举办“礼赞新时代、永远跟党走”书画摄影

展，参展作品主题鲜明、品味高雅、形式多样，涵盖了写意、工笔等绘画方式，包括行草篆隶等多种书法表现形式，热情讴歌了中国共产党的光辉奋斗历程、新中国取得的辉煌成就和可喜变化。此次书画摄影展是向党的二十大胜利召开深情献礼，充分展现了学校广大教职员工和离退休老同志积极向上、砥砺奋进的精神面貌，生动表达了对中国共产党、对祖国、对人民的真挚感情。



（二）社会实践

学校艺术学院产品设计 2101 班“童画世界”暑期社会实践团赴平度市南村镇北村小学开展志愿服务，传授艺术知识，展示文化魅力，送“美育”下乡，利用自己的专业优势助推乡村小学美育工作开展。本次实践团共 34 人，志愿服务期间负责指导 1 至 5 年级近 200 名小学生。



发挥“农”优势强化“艺”特色 学校艺术学院第三（学生）党支



学校动漫与传媒学院 SoloMo 新媒体工作室走近农村，走进农民，走向农业，充分挖掘黄河中下游地区蕴藏的耕读教育资源，用影像记录传播黄河耕读文化，提升师生学农知农爱农素养和专业能力。

要闻 齐鲁 视频 战役 济南 原创 时事 [更多频道](#)

用影像记录传播黄河耕读文化——行走在黄河岸边的青农传媒新青年

海报新闻 · 2022-09-13 17:14 · 海报青岛

大众网·海报新闻记者 张玉 通讯员 闫佳慧 青岛报道

黄河滋养了山东大地，孕育了齐鲁文化。山东农耕文明底蕴深厚，蕴藏丰富的耕读教育资源。

服务国家黄河战略，发挥专业优势，展现新时代农业传媒青年的责任与担当，青岛农业大学SoloMo新媒体工作室在创始人、指导教师高欣峰的带领下，通过科学研究、实地调研、艺术创作等形式，走进农村、走近农民、走向农业，了解乡情民情，传播黄河耕读文化。团队系统研究与深入调研，充分挖掘黄河中下游地区蕴藏的耕读教育资源，提升了师生学农知农爱农素养和专业能力。

据悉，青岛农业大学SoloMo新媒体工作室成立于2013年，是以学生为主体运营的新媒体平台，开展基于项目的教学与实践，由动漫与传媒学院高欣峰老师负责指导运营。

弘扬地方文化 赓续非遗华章

吕剧是由山东琴书发展而成的剧种，为中国八大戏曲剧种之一。SoloMo新青年们通过多次前往济南、东营等地调研，深入了解吕剧文化，并通过视频创作、新媒体宣传等方式，让吕剧文化走进大众视野，让更多人了解吕剧这一文化瑰宝。

第四 青岛新闻 教育 财经 健康 消费 旅游 房产 品牌 汽车 品牌 政法 家居 区县 · 更多

大众网·青岛 [官方微博](#) [手机访问](#)

用影像记录传播黄河耕读文化——行走在黄河岸边的青农传媒新青年

2022-09-13 17:14 来源：大众网 作者：张玉

大众网·海报新闻记者 张玉 通讯员 闫佳慧 青岛报道

黄河滋养了山东大地，孕育了齐鲁文化。山东农耕文明底蕴深厚，蕴藏丰富的耕读教育资源。

服务国家黄河战略，发挥专业优势，展现新时代农业传媒青年的责任与担当，青岛农业大学SoloMo新媒体工作室在创始人、指导教师高欣峰的带领下，通过科学研究、实地调研、艺术创作等形式，走进农村、走近农民、走向农业，了解乡情民情，传播黄河耕读文化。团队系统研究与深入调研，充分挖掘黄河中下游地区蕴藏的耕读教育资源，提升了师生学农知农爱农素养和专业能力。

据悉，青岛农业大学SoloMo新媒体工作室成立于2013年，是以学生为主体运营的新媒体平台，开展基于项目的教学与实践，由动漫与传媒学院高欣峰老师负责指导运营。

弘扬地方文化 赓续非遗华章

吕剧是由山东琴书发展而成的剧种，为中国八大戏曲剧种之一。SoloMo新青年们通过多次前往济南、东营等地调研，深入了解吕剧文化，并通过视频创作、新媒体宣传等方式，让吕剧文化走进大众视野，让更多人了解吕剧这一文化瑰宝。

今年1月，SoloMo新媒体工作室成员蔡琳带领“弘扬吕剧文化，赓续非遗华章”调研团赴济南历下、展开探索非遗文化、传承吕剧经典的社会调研。调研团在山东省吕剧院观看了精彩纷呈的吕剧表演，采访了济南市非物质文化遗产传承人、国家一级演员朱弘运，谈及吕剧，朱老师语气中满是骄傲和自豪：“吕剧具有厚重的山东特色，接地气，内容多是一些百姓的家长里短，主题净是褒善，独特风格，就像是百姓家里的米油盐，具有醇香味，贴近群众需求。”调研团采取线上采访的形式，就系到了正在学习吕剧的学生许诺，以及山东省吕剧院的演员蔡琳，与他们展开了一场关于吕剧的深入对话。为了能更深入的了解大众对吕剧的态度，以及对于吕剧发展的看法，调研团的成员们在济南的



北京冬奥会的成功举办，让美丽的冰雪之花落入到千万国人心中，他们用自己的方式庆祝奥运、走近奥运。学校的学子们，在北京冬奥会如火如荼进行时拿起自己的画笔，冬奥会落幕后又将自己的冠军和英雄落笔纸上，他们用自己的专业和方式，为冬奥助力。

校园文化 | 青岛农业大学：用画笔勾勒出冰雪运动精彩

地方平台发布内容

青岛学习平台 2022-02-03 [+ 订阅](#)

圆体育强国之梦，推动冰雪运动发展。在北京2022年冬奥会即将开幕之际，青岛农业大学艺术学院、动漫与传媒学院的学子发挥专业特长，用画笔勾勒出各项比赛中运动员最美的样子。

栩栩如生！我把冠军画下来，冬奥印记在心中！青农大25名学生用200余件作品描绘北京冬奥

大众报业·半岛新闻 2022-2-23 17:38:52

半岛全媒体记者 吴璟

北京冬奥会的成功举办，让美丽的冰雪之花落入到千万国人心中，他们用自己的方式庆祝奥运、走近奥运。青岛农业大学艺术学院的学子们，在北京冬奥会如火如荼进行时拿起自己的画笔，冬奥会落幕后又将自己的冠军和英雄落笔纸上，他们用自己的专业和方式，参与这场奥运盛事。

2月22日，青岛农业大学艺术学院的一间工作室里静悄悄，两位同学正在专心描绘着笔下的人物插图。艺术学院绘画专业插图方向专业负责人周卿老师告诉记者，她在寒假中一直在关注冬奥会的赛事进程，看到了很多平台也发出了征集冬奥会主题作品的通知，就把征稿活动作品的要求结合当时的她所带20级绘画专业插图01班的课程要求布置了创作

学校大学生艺术团艺心益语实践团始终以青春力量，彰显青年担当，投身社会实践，为各乡镇带去公益文艺演出活动，为村民送上丰

丰富多彩的文艺大餐，晚会整体以讲述黄河故事、传承中华优秀传统文化、赓续红色血脉、助力乡村振兴为主线。



疫情期间，学校艺术学院校园抗疫主题作品被多家社会媒体宣传报道。

齐鲁晚报 山东 国内 国际 频道 视频 电子报 下载APP

共克时艰！青农大学子创作漫画作品讲述校园抗疫故事

大众报业·齐鲁壹点 03-19 11:25

3月14日，青岛农业大学艺术学院第三（学生）党支部在校党员以“共克时艰”为主题，创作了系列校园抗疫作品。“青岛必胜”“早日摘下口罩，看见彼此微笑”“学习生活时刻遵守防控要求”“全员防疫”“抗疫我们在行动”……一幅幅画作、一句句心声，再现了可敬的校园抗疫场景，用情、用力讲述校园抗疫故事。



中国大学生在线 3-17 来自 周四小中妹Android

#共抗疫情爱国力行# 【有创意！#青岛农大学生绘画记录战疫生活#】青岛农大艺术学院学生真情创作校园战疫作品，一幅幅画作、一句句心声，讲述了校园中感人的抗疫故事，谢谢每一位农大人的担当和付出！#疫情下的山东高校#

(via. @青岛农业大学)





半岛V视 | 拿起画笔，定格“逆行”瞬间！青岛农大学生致敬战疫者

大众报业·半岛新闻 2022-3-22 19:22:07

记者：刘文
编辑：刘文
审核：王晓菁

同时，各学院积极开展各类艺术作品展，进行富有学院专业特色的艺术展演活动。园林与林学院园林研究会协会以园林研究为主题，开展一系列园林模型大赛、植物造型设计大赛系列活动，提升同学们的创造力与想象力，营造浓厚的校园文化，打造园林特色教育。建筑工程学院打造专业写生汇报展，从建筑认知手绘，提高学生的审美能力、动手能力和想象力，艺术学院开展学生艺术作品展出活动，以及网络安全手绘活动。各项美育活动践行了社会主义核心价值观，体现了青岛农业大学校园文化建设的进一步加强，集中展示了我校青年学子积极向上的精神风貌和良好的综合素质。



（三）社团建设

学校积极推进艺术类社团指导和社团活动，搭建实践平台，每年举办社团百团纳新活动，以丰富学生校园文化生活。学校设有手工创意社、音乐协会、书法与绘画协会、舞龙舞狮协会等美育类协会，旨在通过开展形式多样、内容新颖的学生社团品牌活动，积极培养学生创新精神、文化素养与审美能力。

“小小微尘，志愿我心”手拉手义务支教社团获山东省志愿服务项目大赛银奖、“榜样 100”全国大学生优秀社团、“创青春”海尔山东省大学生创业大赛公益创业赛银奖。绿梦环保协会积极开展与生态、生物、生命和生活有关的科学、科普、科研等大学生科技文化活动，致力于宣传和倡导文明健康生活方式，并获“中国青年动物环保联盟动物微摄影大赛获奖作品巡展优秀社团”、《第四届青岛农业大学节能减排社会实践与科技竞赛暨 2022 年第十五届全国大学生节能减排

社会实践与科技竞赛选拔赛》一源梦社会实践团队一等奖。

此外，各学院均设有艺术社团，开展丰富多彩的艺术汇报展演活动，极大地丰富了同学们的课余生活，为其提供了一个提升自我、展现自我的良好平台。



（四）美育协同机制

坚持把社会主义核心价值观培育贯穿美育全课程全过程，积极搭建青农学子亲近艺术、感受艺术魅力的平台，引导学生树立正确审美观念、陶冶道德情操、塑造美好心灵。实现课程与实践相融合，发挥学科优势，挖掘和运用各学科蕴含的中华美育精神，设置通识教育模块，完善“人文艺术与中华文化遗产”模块课程体系，开足开齐美育课程。



加强学校美育工作，增强学生人文素养和文化自信，以花为媒、以美育人、以文化人，在学校鼎盛花园开展“青春礼赞，美韵芳华”美育周，设计美育大讲堂、“感恩有你，感谢有你”青岛农大最美抗疫瞬间美术作品展、书画雅集、华服秀等 7 项美育活动，活动结合农业高校特色，将中华优秀传统文化教育、农林院校学生专业思想教育等充分融入活动设计，充分挖掘学科中的美育元素和美育中的德育价值，打造彰显人文、荟萃艺术、涵养新风、美育品格的“行走的思政课”，以美育促德育，将加强思想引领、涵养学生高尚道德情操作为美育周系列活动的总目标。



举办第十届“虹韵牡丹”游园会系列活动，设计雅艺共赏、园林集市、丹青彩绘、社团文化集市等 10 项互动项目，将传统文化与时代精神相结合，切实丰富和发展牡丹文化，弘扬了中华美育精神，以美的语言、美的行为、美的创作来丰富自己的学习和生活，陶冶道德情操，提升文化素质，成长为心灵美好、品行高尚、素质全面的新时代青年，活动现已成为青岛农业大学极具文化特色的传统校级品牌活动。



五、条件保障

（一）学校高度重视

学校成立美育工作领导小组。实行美育工作分管领导负责制，由分管教学工作的校领导主管全校美育工作，由教务处牵头，党委宣传

部、校团委、相关学院配合，具体负责组织和开展全校美育工作。

（二）硬件建设完善

艺术学院实验室目前有美术馆 1 座，在城阳校区拥有画室 15 间、在平度校区拥有画室 9 间，工作坊（自备机房 11 间），有版画实验室 1 间，首饰实验室 1 间、首饰鉴定实验室 1 间、材料实验室 1 间等。各类教学设备价值达 250 万。2022 年预添置 24.33 万，补充艺术相关的实验教学设备。

动漫与传媒学院目前有计算机实验室 4 间、创作工作室 16 个、600 平米电视演播大厅 1 个。各种教学用辅助设备若干，各类教学设备价值达 3100 万。

（三）资源配备齐全

学校为公共艺术课程教学和学校艺术团展演配备数量足够、质量优良的专业器材。为公共艺术课程教学配备了数量足够的静物、绘图桌椅、画板、画尺等，为大学生艺术团配备了长笛、萨克斯、小号、圆号、长号、单簧管、小军鼓、大鼓、大镲等多种乐器，器材质量优良。每年安排专项资金保证器材及时更新维护，2022 年新增训练音响 6 个。

学校图书馆作为学校的信息资源保障中心为学校公共艺术教育配备了丰富的资源。在相关学科资源建设方面，学校图书馆重点采购了如美学理论、美学与社会生产、美学与现实社会生活、艺术美学、绘画、书法、舞蹈、音乐、戏曲、电影、电视、根雕、设计表现技法、建筑设计基础、景观工程学、环境景观设计、环境雕塑、风景区规划

设计、住宅区环境设计、公共建筑设计以及工艺美术制品工业、民间工艺美术制品等艺术类图书外，还订购了大量含有该学科方向的电子图书、期刊、二次文献、音频、视频等综合性数据库资源。

目前，图书馆艺术教育门类系列纸质图书有 187737 册，艺术类期刊 143 种。本着为教师服务、为科研服务的思想，图书馆随时了解最新的公共艺术教育信息与动态，根据教学需求及时订购、补充所需图书资料。

（四）基地建设完备

艺术学院与青岛市及山东省内多个艺术团体、艺术学校、开展艺术特长生教育的中学等单位建立了密切协作关系，形成了广阔的学生实习实践基地平台网络，充分保证了学生实习实践的需求。现已建立主要实习实践基地 29 个，2022 年新增 1 个。

动漫与传媒学院现有实习实践基地 7 个，并于婺源县秋口镇李坑村、崂山区老渔港美术创作中心，沂南县古村美术服务中心、青岛已臻化境影视科技有限公司等建立长期合作伙伴关系。

美育教育是大学生提高审美修养、丰富精神世界、培养创新意识的重要途径。今后，学校将进一步加大美育教育投入，丰富美育教育形式，提升美育教育效果，更好地培养德智体美劳全面发展的高素质人才。