绘画专业（插画方向）人才培养方案

一、专业名称（中英文）与专业代码

专业名称：绘画（插画方向）（Painting（Illustration））

专业代码：130402

二、培养目标

绘画专业（插画方向）以立德树人为根本任务，立足山东、聚焦青岛、矢志三农，对接数字经济发展及文化创意产业人才需求，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。融合传统美育与现代科技教育，强化实践教学与成功素质教育，旨在让学生掌握插画创作技能，培养具备家国情怀、创新思维、科学素养及人文艺术素养的创新型人才，胜任插画创作、绘本研发、文创产品设计等岗位。强化学生在传统文化传承创新方面的实践技能，为新时代中国民族文化自信建设输送具备职业道德、责任心的高素质复合应用型专业人才。

本专业学生在毕业后5年左右预期能够达到以下目标：

目标1：具备良好的道德修养和家国情怀，对国家和社会有高度责任感，具备过硬的思想政治修养与道德品质，信念坚定；

目标2：具备良好的科学文化、人文艺术素养和开阔的国际化视野，根据插画行业发展动态、应用前景汲取前沿知识，不断提升实践能力和创造能力。

目标3：熟练掌握插画创作和平面设计等相关理论、知识和技能等相关能力，在文化传播等领域胜任专业相关工作，具备较高的行业竞争力,引领行业积极发展，在专业领域做出更多成绩和贡献；

目标4：具备较强的沟通合作和组织协调能力，能够胜任跨文化环境或多学科团队中的工作，有效地发挥作用，施展才能。

目标5：应成为文化传承的使者，通过艺术手段让更多人了解和热爱传统文化，为文化自信贡献力量,为插画行业的发展和文化事业的繁荣做出积极贡献。

**专业培养特色：**本专业是山东省高校唯一设置插画方向的绘画专业，立足于山东文化大省的地域背景，紧跟当前国内外行业发展动态构建和完善课程体系，结合当前出版社、图书公司、艺术教育、文化创意产业等单位的用人需求，以培养高素质的插画、绘本创作应用型人才为主要目的，所培养的人才融合艺术设计学、广告学、文学等学科知识，兼有审美与设计两种能力，具有广阔的就业前景。

三、毕业要求

（一）毕业基本要求

1.知识要求

毕业要求1：熟悉中、外美术史和插画史的发展脉络、不同风格流派特点及经典代表作品；

毕业要求2：掌握绘画、插画创作的基本理论和知识，具备基本的艺术审美素养；

毕业要求3：了解国内外插画、书籍装帧行业发展的动态和行业规范，具备专业沟通的良好基础；

2.能力要求

毕业要求1：掌握比较扎实的造型基本功，能够灵活的运用插画形式语言，具备以视觉语言表达复杂文字信息的能力；

毕业要求2：掌握插画创作的技能、技巧，具备将图像与文字、创意等相结合进行应用性绘画创作的基本能力；

毕业要求3：具备良好的软件操作能力，能够以传统和数字方式在通俗文化领域进行创作和创意设计；

毕业要求4：能阅读专业文献，具有运用现代信息技术获取相关信息的能力；

毕业要求5：掌握一门外语，具备对外交流的能力；

3.素质要求

毕业要求1：具有良好的专业认知、政治素质、职业素养、团队协作意识、创新创业能力；

毕业要求2：具备良好的语言沟通能力、健康的体魄、人际交往能力和社会责任感；

毕业要求3：养成自我管理和终身学习的习惯，具备持续学习的能力。

毕业要求对培养目标的支撑矩阵

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求** | | **培养目标1** | **培养目标2** | **培养目标3** | **培养目标4** | **培养目标5** |
| 知识要求 | 毕业要求1 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求2 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求3 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求4 | √ |  | √ | √ | √ |
| 能力要求 | 毕业要求1 | √ |  | √ | √ | √ |
| 毕业要求2 | √ |  | √ | √ | √ |
| 毕业要求3 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求4 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 素质要求 | 毕业要求1 | √ | √ |  |  | √ |
| 毕业要求2 | √ |  | √ | √ | √ |
| 毕业要求3 | √ |  | √ | √ | √ |
| 毕业要求4 | √ | √ | √ | √ | √ |

（二）开设课程体系与培养要求的对应关系矩阵

绘画专业（插画方向）课程与毕业要求对应关系矩阵

| **课程名称** | **知识要求** | | | | **能力要求** | | | | **素质要求** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求1** | **毕业要求 2** | **毕业要求 3** | **毕业要求 4** | **毕业要求 1** | **毕业要求 2** | **毕业要求3** | **毕业要求**  **4** | **毕业要求 1** | **毕业要求**  **2** | **毕业要求**  **3** | **毕业要求**  **4** |
| 马克思主义基本原理 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| 思想道德与法治 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H | H |  |
| 中国近现代史纲要 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H | H |  |
| 形势与政策 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| “二十四节气”黄河农耕文化 |  |  | H |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| 大学英语Ⅰ-Ⅳ |  |  |  |  | H | H |  |  |  |  |  |  |
| 体育Ⅰ-Ⅳ |  |  |  |  |  |  |  |  | M |  |  | H |
| 大学生积极心理素养 |  |  | M |  |  |  |  |  | H | H |  |  |
| 军事理论 |  |  |  |  |  |  |  |  | M | H |  |  |
| 中外美术史 | H |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 素描基础Ⅰ-Ⅱ |  | H |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 色彩基础Ⅰ-Ⅱ | H | M |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 书法 | H | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中外美术史 | H |  |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 组线造型与创作 |  | H |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 黑白造型与创作 |  | H |  |  | H |  |  |  |  |  |  | H |
| 插画色彩与创作 |  | H |  |  | H | M |  |  |  |  |  | H |
| 视觉语言转换 |  | H |  |  | H | M |  |  |  |  |  | H |
| 绘本创作 | M | H |  |  | H | H |  |  |  | L |  | H |
| 木刻版画 | L | H |  |  | H | M |  |  | L |  |  | H |
| 动态插画创作 | H | H |  |  |  | M | H |  |  |  |  | H |
| 文学插图创作 |  | M | M |  | M | H | M |  |  |  |  | H |
| 商业插画创作 |  | M | M |  | M | H | M |  |  |  |  | H |
| 创意书籍设计 |  | M | M |  | M | H | M |  |  |  |  | H |
| 插画文创设计 |  | M | M |  | M | H | M |  |  |  |  | H |
| 丝网版画 |  |  |  | H | M |  |  | L |  | L |  | H |
| 军事技能（军训） |  |  |  |  |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 劳动教育 | H |  |  |  |  |  |  | H | M | M | M | H |
| 入学教育 |  |  |  |  |  |  |  | H | M | M | M |  |
| 毕业教育 |  |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M | H |
| 思想政治理论课综合实践 |  |  |  |  |  |  |  | H | M | M | M | M |
| 大学生职业生涯规划 |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M | H | H |
| 大学生就业指导 | H |  |  |  |  |  |  |  |  |  | H | H |
| 大学生体质健康测试 |  |  |  |  |  |  | H | M | H | M | M | H |
| 第二课堂实践 |  |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M | H |
| 创新创业基础 |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M | H | H |
| 绘画（插画方向）专业科研训练与课程论文 | H |  | H |  |  |  |  | H |  | H |  |  |
| 绘画（插画方向）基础写生实习 |  |  |  | H | H |  |  | H |  | H | H |  |
| 绘画（插画方向）专业考察 |  | M |  | H | H |  |  | H |  | H | H |  |
| 绘画（插画方向）专业实习 |  |  |  | H | H |  |  | H |  | H | H |  |
| 绘画（插画方向）三农主题综合实训 | H |  | H | H | M | L |  |  |  | M | M | H |
| 绘画（插画方向）毕业实习 | H |  | L | H |  | H | H | L |  | H | H | H |
| 绘画（插画方向）毕业论文（设计） | H |  | H | M | M | H | H | M | L | M | L | H |

四、课程设置

（一）主干学科

美术学

（二）核心课程及主要实践性教学环节

专业核心课程：组线造型与创作、黑白造型与创作、插画色彩与创作、视觉语言转换、木刻版画、绘本创作、动态插画创作、文学插图创作、商业插画创作、创意书籍设计、插画文创设计等。

主要实践性教学环节：绘画（插画方向）基础写生实习、绘画（插画方向）专业考察、绘画（插画方向）专业实习、绘画（插画方向）三农主题综合实训、绘画（插画方向）毕业实习、绘画（插画方向）毕业论文（设计）等。

（三）课程体系及所占比例

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程设置及学分分配** | | | | **占总学分比例** |
| 课内教学 | 必修课  （95学分） | 通识课程 | 32 | 20% |
| 学科（专业）基础课程 | 31 | 20% |
| 专业课程 | 32 | 20% |
| 选修课  （32.5学分） | 通识选修课程 | 10 | 6% |
| 专业拓展课程 | 22.5 | 14% |
| 实验实践教学 | | | 实验：10学分  实践：32.5学分 | 实验教学占总学分比例：6.3%  实践教学占总学分比例：20.3% |
| 毕业总学分 | | | 160.0 | |

五、学制、修业年限与学位授予

学制：4年；修业年限：3-8年。

授予学位：符合国家学位规定和青岛农业大学学位授予条件者，授予艺术学学士学位。

六、指导性教学计划进程安排

（一）课内必修环节

| **课程**  **类型** | **课程代码** | | **课程名称** | | **学分** | **学时** | | | | **各学期学时分配** | | | | | | | | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **总学时** | **理论** | **实验** | **线上** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** | **七** | **八** |
| **通**  **识**  **课**  **程**  **（必修）** | 4040001 | | 马克思主义基本原理  General Principle of Marxism | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040002 | | 思想道德与法治  Moral Education and Law Basics | | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  | 40 |  |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040057 | | “二十四节气”黄河农耕文化  “The 24 Solar Terms”Farming Culture in the Yellow River | | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 人文社会科学学院 |
| 4040006 | | 大学英语Ⅰ  College EnglishⅠ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040010 | | 体育Ⅰ  Physical EducationⅠ | | 1.0 | 28 | 28 | 0 |  | 28 |  |  |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040015 | | 军事理论  Military Theory | | 2.0 | 36 | 4 | 0 | 32 | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 学生工作处（武装部） |
| 4040004 | | 中国近现代史纲要  Summary of Chinese Modern and Contemporary History | | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  |  | 40 |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040007 | | 大学英语Ⅱ  College EnglishⅡ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040011 | | 体育Ⅱ  Physical EducationⅡ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040064 | | 大学生积极心理素养  Positive Psychological Quality of College Students | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 学生工作处（武装部） |
| 4040053 | | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论  Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory System with Chinese Characteristics | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040052 | | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论  Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040008 | | 大学英语Ⅲ  College EnglishⅢ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040012 | | 体育Ⅲ  Physical EducationⅢ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040009 | | 大学英语Ⅳ  College EnglishⅣ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  |  | 32 |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040013 | | 体育Ⅳ  Physical EducationⅣ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040005 | | 形势与政策  Situation and Policy | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| **小计** | | | | **32** | **588** | **556** | **0** | **32** | **208** | **148** | **156** | **76** | **0** | **0** | **0** | **0** |  |
| **学科（专业）基础课** | 4050864 | | 中外美术史  Chinese and Foreign Art History | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051519 | | 素描基础Ⅰ  Drawing Basics Ⅰ | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  | 64 |  |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4050869 | | 色彩基础Ⅰ  Color Basics Ⅰ | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051520 | | 素描基础Ⅱ  Drawing Basics Ⅱ | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4050914 | | 色彩基础Ⅱ  Color Basics Ⅱ | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  |  | 48 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051521 | | 书法Ⅰ  Calligraphy | | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051146 | | 组线造型与创作  Line Molding and Creation | | 3.5 | 56 | 40 | 16 |  |  |  | 56 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051141 | | 黑白造型与创作  Black and White Modeling and Creation | | 3.5 | 56 | 40 | 16 |  |  |  | 56 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051140 | | 插画色彩与创作  Illustration Color and Creation | | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051522 | | 视觉语言转换  Visual Language Conversion | | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  |  |  |  | 48 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| **小计** | | | | **31** | **496** | **432** | **64** |  | **144** | **144** | **160** | **48** | **0** | **0** | **0** | **0** |  |
| **专**  **业**  **课** | 4061343 | | 插画导论（全外文）  Introduction to Illustration | | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061525 | | 文学插图创作  Literature Illustrations | | 4.0 | 64 | 56 | 8 |  |  |  |  | 64 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061526 | | 木刻版画  Woodblock Printing | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  |  |  |  | 64 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061527 | | 绘本创作  Picture Book Creation | | 4.0 | 64 | 56 | 8 |  |  |  |  |  | 64 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061346 | | 动态插画创作  Dynamic Illustration Creation | | 4.0 | 64 | 56 | 8 |  |  |  |  |  | 64 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061528 | | 丝网版画  Silk Screen | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  |  |  |  |  | 64 |  |  | 艺术学院 |
| 4061361 | | 商业插画创作（产教融合课）  The Commercial Illustration | | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  |  |  |  |  |  | 48 |  |  | 艺术学院 |
| 4061345 | | 创意书籍设计（产教融合课）  Creative Book Design | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  |  |  |  |  | 64 |  |  | 艺术学院 |
| 4061344 | | 插画文创设计  Illustration Creative Design | | 4.0 | 64 | 56 | 8 |  |  |  |  |  |  | 64 |  |  | 艺术学院 |
| **小计** | | | | **32** | **512** | **416** | **96** |  | **0** | **16** | **0** | **64** | **192** | **240** | **0** | **0** |  |
| **必修课合计** | | | | | **95** | **1596** | **1404** | **160** | **32** | **352** | **308** | **316** | **188** | **192** | **240** | **0** | **0** |  |
| **选修课** | | | 专业拓展课 | | 22.5 | 360 |  |  |  |  | 80 | 64 | 104 | 80 | 32 | 0 | 0 |  |
| 通识课程（选修） | | 10 | 160 |  |  |  |  |  |  | 64 | 64 | 32 | 0 | 0 |  |
| **课内学时、学分总合计** | | | | | **127.5** | **2116** |  |  |  | **352** | **388** | **380** | **356** | **336** | **304** | **0** | **0** |  |
| **实践教学** | | 学分 | | | 32.5 |  |  |  |  | 2 | 2 |  | 1.5 |  | 2 | 2.5 | 10 |  |
| 周数 | | 33-34周+（5.5周+136学时） | |  |  |  |  | 2-3 | 2 |  | 2 |  | 2 | 3 | 22 |  |
| **各学期平均周学时** | | | | |  |  |  |  |  | **25.1** | **25.9** | **27.1** | **18.4** | **19.8** | **20.3** |  |  |  |

（二）课内选修环节

| **课程**  **类型** | **课程代码** | **课程名称** | **学分** | **学时分配** | | | | **开设学期** | **模块最低选修**  **学时学分** | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 总学时 | 理论 | 实验 | 线上 |
| **专业拓展课程**  **（选修）** | 4072792 | 艺术概论  Art Overview | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 3 | 专业素养模块 | 艺术学院 |
| 4072800 | 中外插画史  Chinese and Foreign Illustration History | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4072744 | 当代艺术前沿动态（双语）  Contemporary Art Frontier Trends | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4072752 | 绘画专业英语  Painting Professional English | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4071602 | 艺术写作  Writing about Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4072737 | AI与计算机融合设计  AI and computer fusion design | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  | 3 | 计算机技能提升  模块 | 艺术学院 |
| 4071500 | InDesign计算机辅助设计  InDesign Computer Assistant Design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4071588 | 网页设计入门  Introduction to Web Design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4071540 | 交互设计  Interaction Design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4071496 | AE计算机辅助设计  After Effects Computer Assistant Design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072299 | 创新设计  Innovative Design | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  | 2 | 跨学科交叉融合模块  (必选一门) | 机电工程学院 |
| 4072128 | 知识产权法\*  Intellectual Property Law | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 2 | 人文社会科学学院 |
| 4072590 | 黄河文化专题  Special Topic on Yellow River Culture | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 3 | 人文社会科学学院 |
| 4070186 | 农业科教片创作  Agricultural science and education film creation | 2.0 | 32 | 0 | 32 |  | 4 | 动漫与传媒学院 |
| 4072561 | 休闲农业与乡村旅游  Leisure agriculture and rural tourism | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 农学院 |
| 4072730 | 中国农业文化概览  Overview of Chinese agricultural culture | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 外国语学院 |
| 4070135 | 透视  Perspective | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  | 2 | 专业加强模块 | 艺术学院 |
| 4072799 | 中国民间美术  Chinese Folk Arts | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2 | 艺术学院 |
| 4071528 | 钢笔画创作  Pen Painting Creation | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 3 | 艺术学院 |
| 4073038 | 色面构成  Composition of Color Surface | 1.5 | 24 | 16 | 8 |  | 3 | 艺术学院 |
| 4071558 | 摄影基础  Basic Photography | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 3 | 艺术学院 |
| 4073039 | 陶艺  Ceramic Art | 2.0 | 32 | 16 | 16 |  | 3 | 艺术学院 |
| 4072764 | 人物形象设计  Character Design | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4072743 | 创意插画  Creative Illustration | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4071627 | 字体设计基础  Fundamentals of Font Design | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4072740 | 版式设计  Format Design | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4072804 | 专题连环画创作  Thematic comic strip creation | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4072766 | 三农主题插画创作  Three rural theme illustration creation | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4073040 | 水印木刻  Watermark Woodcut | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072992 | 首饰设计  Jewelry Design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072796 | 展览展示设计  Exhibition design | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4073041 | 石版画  Lithograph | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4072774 | 手制书(双语)  Handmade Book | 3.0 | 48 | 32 | 16 |  | 7 | 艺术学院 |
| **通识课程（选修）** | 4090018 | 书法鉴赏  Appreciation of Calligraphy | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 美育模块  (最低选修2学分) | 团委 |
| 4090016 | 戏剧鉴赏  Appreciation of Drama | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090019 | 戏曲鉴赏  Appreciation of Ancient Chinese Opera | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090012 | 艺术导论  Introduction of Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090017 | 舞蹈鉴赏  Appreciation of Dancing | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090013 | 音乐鉴赏  Appreciation of Music | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090014 | 美术鉴赏  Appreciation of Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090015 | 影视鉴赏  Film Appreciation | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090077 | 党史  History of the Communist Party of China | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | “四史”模块  (最低选修2学分) | 马克思主义学院 |
| 4090128 | 新中国史  The History of the People's Republic of China | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090058 | 改革开放史  The History of China's reform and Opening up | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090057 | 社会主义发展史  The History of the Development of Socialism | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090236 | 大学生国家安全教育  National Security Education for College Students | 2.0 | 32 | 28 | 4 |  | 2-7 | 安全教育类课程 (最低选修2学分) | 保卫处 |
| 4090247 | 农业大数据与人工智能  Agricultural Big Data and Artificial Intelligence | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 新一代信息技术类课程  （必选一门1学分） | 理学与信息科学学院 |
| 4090248 | 人工智能与大数据应用素养  Literacy in Artificial Intelligence and Big Data Applications | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 理学与信息科学学院 |
| 4090249 | Python程序设计与人工智能  Python Programming and Artificial Intelligence | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 理学与信息科学学院 |
| 4090256 | 大学生数字素养与技能  Digital Literacy of College Students | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 3-7 | 动漫与传媒学院 |
| 学期： 一 二 三 四 五 六 七 合计  学时： 64 64 32 160  学分： 4 4 2 10  注：至少选修10学分；美育类、“四史”类、安全教育类课程各不低于2学分；建议选修自然类课程不低于2学分；2025级开始除以上修读要求外，新一代信息技术类课程必选一门。 | | | | | | | | | |

（三）实践教学环节

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **类型** | **课程**  **代码** | **课程名称** | **学分** | **开设**  **学期** | **周数** | **学时** | **开课**  **单位** |
| **基础**  **实践** | 4081021 | 军事技能（军训）  Military Skills (military training) | 2.0 | 1 | 2-3 |  | 学生工作处 （武装部） |
| 4080021 | 劳动教育  Labor Education | 2.0 | 1-6 |  | （32，含8 学时理论） | 学生工作处 （武装部） |
| 4081020 | 入学教育  Admission Education | 0 | 1 | （0.5） |  | 艺术学院 |
| 4080215 | 毕业教育  Graduate Education | 0 | 8 | （1） |  | 艺术学院 |
| 4081409 | 思想政治理论课综合实践  Comprehensive Practice Course of Ideological and Political Theory | 2.0 | 3-4 |  | （32） | 马克思主义  学院 |
| 4081019 | 大学生职业生涯规划  Career planning for College Students | 1.0 | 1 |  | （16） | 学生工作处 （武装部） |
| 4081024 | 大学生就业指导  Career Guidance for College Students | 1.0 | 6 |  | （16） |
| 4080023 | 大学生体质健康测试  Physical Health Test for College Students | 0.5 | 1-8 |  | （8） | 体育教学部 |
| **创新创业实践** | 4081022 | 第二课堂实践  Practice out of Classroom | 2.0 | 1-7 | （2） |  | 团委 |
| 4081023 | 创新创业基础  Foundation for Innovation and Entrepreneurship | 2.0 | 2 |  | （32） | 创新创业学院 |
| **专业**  **实践** | 4081299 | 绘画（插画方向）专业科研训练与课程论文  Painting Major (illustration direction) Professional Scientific Research Training and Course Papers | 2.0 | 3-7 | （2） |  | 艺术学院 |
| 4081296 | 绘画（插画方向）基础写生实习  Painting Major (Illustration Direction) Basic Sketching Practice | 2.0 | 2 | 2 |  | 艺术学院 |
| 4081298 | 绘画（插画方向）专业考察  Painting Major (Illustration Direction) Professional Investigation | 1.5 | 4 | 2 |  | 艺术学院 |
| 4081300 | 绘画（插画方向）专业实习  Painting Major (Illustration Direction) Professional Practice | 2.0 | 6 | 2 |  | 艺术学院 |
| 4081297 | 绘画（插画方向）三农主题综合实训  Painting Major (Illustration Direction) Comprehensive Practical Training | 2.5 | 7 | 3 |  | 艺术学院 |
| **综合**  **实践** | 4081295 | 绘画（插画方向）毕业实习  Painting Major (Illustration) Graduation Practice | 4.0 | 8（含第7学期寒假） | 8 |  | 艺术学院 |
| 4081294 | 绘画（插画方向）毕业论文（设计）  Painting Major (Illustration) Graduation Thesis (Design) | 6.0 | 8 | 14 |  | 艺术学院 |
| **合 计** | | | **32.5** |  | **33-34+（5.5）** | **（136）** |  |