绘画专业（书画教育方向）本科人才培养方案

一、专业名称(中英文)与专业代码

专业名称：绘画（书画教育方向）Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）

专业代码：130402

二、培养目标

绘画专业（书画教育方向）以立德树人为根本，立足国家乡村振兴战略和美育计划，培养德智体美劳全面发展，对国家和社会具有高度责任感和奉献精神，矢志三农，知行合一，掌握扎实的书法和绘画专业理论知识和技法创作能力，具备从事县乡城镇基层中小学书法和绘画教育教学的专业能力和职业素养，符合社会发展需求的社会主义建设者和接班人。掌握书法和绘画专业领域发展动态和规律，能够在与书画专业相关的博物馆、文化馆、美术馆及公私艺术机构从事管理、经营和教学等工作的应用型专业人才。

本专业学生在毕业后5年左右预期能够达到以下目标：

目标1：具备德智体美劳全面发展的综合素质，对国家和社会有高度责任感，具备优秀的思想政治修养与道德品质，信念坚定，具有家国情怀和国际视野；

目标2：掌握书画教育相关的基础理论知识，具备良好的书画教育素养，在中小学书画教育领域具备一定的竞争力；

目标3：具备较强的书画教育教学技能和创作实践能力，能够从事书法绘画学科基础教学的美术教育工作者，以及在文化、艺术培训等机构从事书画教育的复合型人才；

目标4：立足国家乡村振兴战略和美育计划，培养知行合一、矢志三农、具有担当意识和奉献精神的专业人才；

目标5：以书画为纽带，传承和弘扬中国优秀传统文化，积极践行社会主义核心价值观。

**专业培养特色：**本专业立足国家中小学美育教育和乡村振兴战略，面向城镇和乡村，服务地域基础美术教育，培养基层书画教育专门人才，是山东省首个书法与绘画教育相结合的特色专业。以中国书法的理论知识与篆隶楷行草等技法实践为根本，将书法的笔墨能力与写意山水、花鸟，以及素描、色彩等绘画专业核心课程融为一体，体现书画结合、中西结合、书画创作与教育教学实践相结合的人才培养体系。

三、毕业要求

（一）毕业基本要求

本专业要求学生具备良好的政治素质、道德素养，掌握书法与绘画的基础理论和实践、书画教育教学方法和理论，具备较强的教育教学能力、书画创作能力，具备良好的书画艺术教育教学能力和素养，适应社会政治、经济、文化和高科技多元化发展带来的对理论与实践更高要求，成为符合国家社会发展所需的复合应用型人才。

1.知识要求：

毕业要求1：掌握中国书画艺术的基础理论和技法，掌握中国书法和绘画的历史及风格流派演变，了解经典书画的创作、传承的历史背景和文化内涵；

毕业要求2：掌握中国书法篆隶楷行草各书体和山水、花鸟临摹与创作的技法；

毕业要求3：掌握教育学、教育技能等教育教学理论和方法；

毕业要求4：具备一定的人文社会科学知识，广阔的专业与文化视野。

2.能力要求：

毕业要求1：运用文献检索进行学术论文、书画教学文案写作的能力；

毕业要求2：掌握书画创作规律，具有较强的书画创作实践能力；

毕业要求3：掌握一门外语，具备对外交流的基本能力。

3.素质要求：

毕业要求1：具备良好的政治素质、思想素质、道德品质，以及法治意识、诚信意识、团队协作意识；

毕业要求2：具有较强的综合专业素质，在书画理论研究以及教育教学实践上具备一定的竞争力；

毕业要求3：具备良好的语言沟通能力、健康的人际交往能力和高度的社会责任感，身心健康，树立和践行社会主义核心价值观。

毕业要求对培养目标的支撑矩阵

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕业要求** | | **培养目标1** | **培养目标2** | **培养目标3** | **培养目标4** | **培养目标5** |
| 知识要求 | 毕业要求1 | √ | √ |  | √ | √ |
| 毕业要求2 |  | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求3 | √ | √ |  | √ | √ |
| 毕业要求4 | √ |  |  | √ | √ |
| 能力要求 | 毕业要求1 |  | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求2 |  | √ | √ | √ | √ |
| 毕业要求3 | √ |  |  | √ | √ |
| 素质要求 | 毕业要求1 | √ |  |  | √ | √ |
| 毕业要求2 | √ |  |  | √ | √ |
| 毕业要求3 |  | √ | √ | √ | √ |

（二）开设课程体系与培养要求的对应关系矩阵版

绘画专业（书画教育方向）课程与毕业要求对应关系矩阵

| **课程名称** | **知识要求** | | | | **能力要求** | | | **素质要求** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **毕**  **业**  **要**  **求**  1 | **毕**  **业**  **要**  **求**  2 | **毕**  **业**  **要**  **求**  **3** | **毕**  **业**  **要**  **求**  4 | **毕**  **业**  **要**  **求**  1 | **毕**  **业**  **要**  **求**  2 | **毕**  **业**  **要**  **求**  **3** | **毕**  **业**  **要**  **求**  1 | **毕**  **业**  **要**  **求**  2 | **毕**  **业**  **要**  **求**  **3** |
| 马克思主义基本原理 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 思想道德修养与法治 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 中国近现代史纲要 |  |  |  | H |  |  |  |  | H |  |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 习近平新时代中国特色社会主义思想  概论 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 形势与政策 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 大学英语Ⅰ-Ⅳ |  |  |  | H |  |  | H |  | L | M |
| 体育Ⅰ-Ⅳ |  |  |  | M |  |  |  |  |  | H |
| 大学生积极心理素养 |  |  |  | M |  |  |  | M | H |  |
| 大学生职业生涯规划 |  |  |  |  |  |  |  | H | M | M |
| 军事理论 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | L |
| 素描基础Ⅰ |  | H |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 色彩基础Ⅰ |  | H |  |  |  | L |  |  | M |  |
| 素描基础Ⅱ |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 色彩基础Ⅱ |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 书法Ⅰ |  | H |  |  |  | L |  |  | M |  |
| 中国美术史 | H |  |  |  | M |  |  |  | M |  |
| 外国美术史 | H |  |  |  | M |  |  |  | M |  |
| 篆书基础 |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 隶书基础 |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 楷书基础 |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 行书基础 |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 篆书技法与创作 |  | H |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 隶书技法与创作 |  | H |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 楷书技法与创作 |  | H |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 行书技法与创作 |  | H |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 草书技法 |  | M |  |  |  | H |  |  | H |  |
| 写意山水 |  | M |  |  |  | M |  |  | M |  |
| 写意花鸟 |  | M |  |  |  | L |  |  | M |  |
| 书法史Ⅰ | H |  |  |  | H |  |  | H |  |  |
| 书法史Ⅱ | H |  |  |  | H |  |  | H |  |  |
| 篆刻 |  | M |  |  |  | H |  |  | M |  |
| 古代书论导读 | H |  |  |  | H |  |  | H |  |  |
| 文字学概论 | H |  |  |  | M |  |  | M |  |  |
| 诗词与题跋 | H |  |  |  | M |  |  | H |  |  |
| 书画教学法 | M |  |  |  | H |  |  |  | H |  |
| 草书技法 |  | H |  |  |  | H |  |  | M |  |
| 美术教学设计与实践 |  | M |  |  |  | H |  |  | M |  |
| 书画创作与展览 |  | M |  |  |  | H |  |  | M |  |
| 中小学美术教学论 |  | M |  |  | H |  |  |  | M |  |
| 硬笔书法 |  | M |  |  |  | H |  |  | M |  |
| 劳动教育 |  |  |  |  |  |  |  | M | M | H |
| 入学教育 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | M |
| 军事技能(军训) |  |  |  | M |  |  |  |  |  |  |
| 实验室安全教育（艺术） |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M |
| 毕业教育 |  |  |  |  |  |  |  | H | M | M |
| 大学生体质健康测试 |  |  |  | M |  |  |  | M |  | H |
| 第二课堂实践 |  |  |  |  |  |  |  | M | M | H |
| 创新创业基础 |  |  |  | M |  |  |  | M |  | H |
| 思想政治理论课综合实践 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | M |
| 大学生就业指导 |  |  |  | M |  |  |  | H |  | H |
| 绘画（书画教育方向）科研训练与课程  论文 |  |  |  |  | H |  | H |  | M |  |
| 绘画（书画教育方向）基础写生实习 |  | M |  |  |  |  |  | M |  | M |
| 绘画（书画教育方向）专业实训 |  |  |  |  |  | H |  | M |  | M |
| 书画教育教学实习 |  |  | H |  |  |  |  | M |  | M |
| 绘画（书画教育方向）综合考察 |  |  |  |  |  |  | H | H |  | M |
| 绘画（书画教育方向）三农主题书法创作 | H |  |  |  | H |  |  |  | H |  |
| 绘画（书画教育方向）毕业实习 |  |  |  |  |  |  |  | M | M | M |
| 绘画（书画教育方向）毕业论文（设计） | M |  |  |  | H | H |  |  |  |  |

四、课程设置

（一）主干学科

美术学

（二）核心课程及主要实践性教学环节

专业核心课程：篆书基础、篆书技法与创作、隶书基础、隶书技法与创作、行书基础、行书技法与创作、楷书基础、楷书技法与创作、书法史、素描基础、色彩基础、写意花鸟、写意山水、书画创作与展览等。

主要实践性教学环节：绘画（书画教育方向）基础写生实习、绘画（书画教育方向）专业实训、书画教育教学实习、绘画（书画教育方向）专业综合考察、绘画（书画教育方向）三农主题书法创作、绘画（书画教育方向）毕业实习、绘画（书画教育方向）毕业论文（设计）等。

（三）课程体系及所占比例

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程设置及学分分配** | | | | **占总学分比例** |
| 课内教学 | 必修课  （93.5学分） | 通识课程 | 32 | 20.0% |
| 学科（专业）基础课程 | 28 | 17.5% |
| 专业课程 | 33.5 | 20.9% |
| 选修课  （32学分） | 通识选修课程 | 10 | 6.2% |
| 专业拓展课程 | 22 | 13.8% |
| 实验实践教学 | | | 实验：14学分  实践：34.5学分 | 实验教学占总学分比例：8.8%  实践教学占总学分比例：21.6% |
| 毕业总学分 | | | 160 | |

五、学制、修业年限与学位授予

学制：4年；修业年限：3-8年。

授予学位：符合国家学位规定和青岛农业大学学位授予条件者，授予艺术学学士学位。

六、指导性教学计划进程安排

（一）课内必修环节

| **课程**  **类型** | **课程代码** | | | **课程名称** | | **学分** | **学时** | | | | **各学期学时分配** | | | | | | | | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **总学时** | **理论** | **实验** | **线上** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** | **七** | **八** |
| **通**  **识**  **课**  **程**  **（必修）** | 4040001 | | | 马克思主义基本原理  General Principle of Marxism | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040002 | | | 思想道德与法治  Moral Education and Law Basics | | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  | 40 |  |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040057 | | | “二十四节气”黄河农耕文化  “The 24 Solar Terms”Farming Culture in the Yellow River | | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 人文社会科学学院 |
| 4040006 | | | 大学英语Ⅰ  College EnglishⅠ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040010 | | | 体育Ⅰ  Physical EducationⅠ | | 1.0 | 28 | 28 | 0 |  | 28 |  |  |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040015 | | | 军事理论  Military Theory | | 2.0 | 36 | 4 | 0 | 32 | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 学生工作处（武装部） |
| 4040004 | | | 中国近现代史纲要  Summary of Chinese Modern and Contemporary History | | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  |  | 40 |  |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040007 | | | 大学英语Ⅱ  College EnglishⅡ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040011 | | | 体育Ⅱ  Physical EducationⅡ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040064 | | | 大学生积极心理素养  Mental Health Education | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 学生工作处（武装部） |
| 4040053 | | | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论  Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory System with Chinese Characteristics | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040052 | | | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论  Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era | | 3.0 | 48 | 48 | 0 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| 4040008 | | | 大学英语Ⅲ  College EnglishⅢ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  | 32 |  |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040012 | | | 体育Ⅲ  Physical EducationⅢ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040009 | | | 大学英语Ⅳ  College EnglishⅣ | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  |  |  |  | 32 |  |  |  |  | 外国语学院 |
| 4040013 | | | 体育Ⅳ  Physical EducationⅣ | | 1.0 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  | 36 |  |  |  |  | 体育教学部 |
| 4040005 | | | 形势与政策  Situation and Policy | | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |  |  | 马克思主义学院 |
| **小计** | | | | | **32** | **588** | **556** | **0** | **32** | **208** | **148** | **156** | **76** |  |  |  |  |  |
| **学科︵专业︶基础课** | 4051519 | | | 素描基础Ⅰ  Drawing Basics Ⅰ | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  | 64 |  |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051142 | | | 色彩基础Ⅰ  Color Basics Ⅰ | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051520 | | | 素描基础Ⅱ  Drawing Basics Ⅱ | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  | 64 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051143 | | | 色彩基础Ⅱ  Color Basics Ⅱ | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  |  | 48 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051521 | | | 书法Ⅰ  CalligraphyⅠ | | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  |  | 32 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051523 | | | 篆书基础  Seal Script Fundamental | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051524 | | | 隶书基础  Official Script Fundamental | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051525 | | | 楷书基础  Regular Script Fundamental | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  | 48 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4051526 | | | 行书基础  Running Script Fundamental | | 3.0 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  |  | 48 |  |  |  | 艺术学院 |
| **小计** | | | | | **28** | **448** | **360** | **88** |  | **112** | **144** | **96** | **48** | **48** |  |  |  |  |
| **专**  **业**  **课** | 4061386 | | | 中国美术史  History of Chinese and Foreign Arts | | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061352 | | | 隶书技法与创作  Official Script Techniques and Creation | | 3.5 | 56 | 40 | 16 |  |  |  | 56 |  |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061383 | | | 写意山水  Painting of Freehand Landscape | | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  | 32 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061529 | | | 楷书技法与创作  Regular Script Techniques and Creation | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  |  |  | 64 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061377 | | | 外国美术史（全英文）  History of Foreign Arts | | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061381 | | | 写意花鸟  Painting of Flower and Bird | | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  |  |  |  |  | 32 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061530 | | | 行书技法与创作  Running Script Techniques and Creation | | 4.0 | 64 | 48 | 16 |  |  |  |  |  | 64 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061371 | | | 书法史Ⅰ  History of Calligraphy1 | | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  |  |  |  |  | 40 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061373 | | | 书画教学法 (产教融合课)  Painting and Calligraphy Pedagogy | | 3.0 | 48 | 24 | 24 |  |  |  |  |  | 48 |  |  |  | 艺术学院 |
| 4061531 | | | 草书技法  Cursive Script Technique | | 3.5 | 56 | 40 | 16 |  |  |  |  |  |  | 56 |  |  | 艺术学院 |
| 4061532 | | | 美术教学设计与实践  Art Teaching Design and Practice | | 2.0 | 32 | 16 | 16 |  |  |  |  |  |  | 32 |  |  | 艺术学院 |
| 4061372 | | | 书法史Ⅱ  History of Calligraphy2 | | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  | 艺术学院 |
| 4061370 | | | 书法创作与展览(产教融合课)  Painting and Calligraphy Creation and Exhibition | | 2.5 | 40 | 24 | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 40 |  | 艺术学院 |
| **小计** | | | | | **33.5** | **536** | **400** | **136** |  |  | **24** | **56** | **120** | **184** | **112** | **40** |  |  |
| **必修课合计** | | | | | | **93.5** | **1572** | **1316** | **224** | **32** | **320** | **316** | **308** | **244** | **232** | **112** | **40** | 0 |  |
| **选修课** | | **专业拓展课** | | | | 22 | 352 |  |  |  |  |  | 32 | 64 | 88 | 88 | 80 |  |  |
| **通识课程（选修）** | | | | 10 | 160 |  |  |  |  | 32 | 32 | 32 | 32 | 32 |  |  |  |
| **课内学时、学分总合计** | | | | | | **125.5** | **2084** |  |  |  | **320** | **348** | **372** | **340** | **352** | **232** | **120** | **0** |  |
| **实践教学** | | | **学分** | | | 34.5 |  |  |  |  | 2 | 2 |  | 2 |  | 4 | 2 | 10 |  |
| **周数** | | 35-36周+（5.5周+136学时） | |  |  |  |  | 2-3 | 2 |  | 2 |  | 4 | 3 | 22 |  |
| **各学期平均周学时** | | | | | |  |  |  |  |  | **22.8** | **19.3** | **20.7** | **18.9** | **19.5** | **12.9** | **6.7** |  |  |

（二）课内选修环节

| **课程**  **类型** | **课程代码** | **课程名称** | **学分** | **学时分配** | | | | **开设学期** | **模块最低选修**  **学时学分** | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **总学时** | **理论** | **实验** | **线上** |
| **专业拓展课程（选修）** | 4072805 | 篆刻  Seal Carving | 2.5 | 40 | 24 | 16 |  | 3 | 书画教育专业强化模块  （最低选修9学分） | 艺术学院 |
| 4072794 | 硬笔书法  Pen-and-ink Calligraphy | 1.5 | 24 | 16 | 8 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4071592 | 文字学概论  Introduction to Philology | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4072748 | 古代书论导读  Introduction to Ancient Book Theory | 2.5 | 40 | 40 | 0 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4072799 | 中国民间美术  Chinese Folk Arts | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 5 | 艺术学院 |
| 4071579 | 书画鉴赏与批评  Collection and Appreciation of Paintings and Calligraphy | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072752 | 绘画专业英语  Painting Professional English | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4071513 | 碑帖学导论  Introduction to Ancient Book Theory | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4071515 | 博物馆概论  Introduction to Museum | 1.5 | 24 | 16 | 8 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072744 | 当代艺术前沿动态（双语）  Appreciation of Modern and Contemporary Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 3 | 书画教育专业拓展模块  （最低选修9学分） | 艺术学院 |
| 4072792 | 艺术概论  Art Overview | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4071612 | 中国古代画论  Ancient Chinese Painting Theory | 1.5 | 24 | 24 | 0 |  | 4 | 艺术学院 |
| 4072786 | 写意人物  Enjoyable Figure Painting | 2.5 | 40 | 20 | 20 |  | 6 | 艺术学院 |
| 4072170 | 摄影与摄像  Photography and Video | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 6 | 动漫与传媒学院 |
| 4072786 | 学术论文写作  Academic Thesis Writing | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4071559 | 诗词与题跋  Poems and Inscriptions | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4071620 | 中小学美术教学论  The Primary and Secondary School Art Teaching Theory | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4071581 | 书画装饰  Painting and Calligraphy Decoration | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 7 | 艺术学院 |
| 4071718 | 茶文化学  Tea Culture | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 4 | 跨学科交叉融合模块  （最低选修2学分） | 园艺学院 |
| 4072612 | 社会心理学  Social Psychology | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 4 | 人文社会科学学院 |
| 4072590 | 黄河文化专题  Yellow River Culture | 2.0 | 32 | 24 | 8 |  | 5 | 人文社会科学学院 |
| 4070822 | 建筑遗产保护与相关案例分析  Architectural Heritage Protection and Related Case Studies | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 5 | 建筑工程学院 |
| **通识课程（选修）** | 4090018 | 书法鉴赏  Appreciation of Calligraphy | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 美育模块  （最低选修2学分） | 团委 |
| 4090016 | 戏剧鉴赏  Appreciation of Drama | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090019 | 戏曲鉴赏  Appreciation of Ancient Chinese Opera | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090012 | 艺术导论  Introduction of Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090017 | 舞蹈鉴赏  Appreciation of Dancing | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090013 | 音乐鉴赏  Appreciation of Music | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090014 | 美术鉴赏  Appreciation of Art | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090015 | 影视鉴赏  Film Appreciation | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 团委 |
| 4090077 | 党史  History of the Communist Party of China | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | “四史”模块  （最低选修2学分） | 马克思主义学院 |
| 4090128 | 新中国史  The History of the People's Republic of China | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090058 | 改革开放史  The History of China's reform and Opening up | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090057 | 社会主义发展史  The History of the Development of Socialism | 2.0 | 32 | 32 | 0 |  | 2-7 | 马克思主义学院 |
| 4090236 | 大学生国家安全教育  National Security Education for College Students | 2.0 | 32 | 28 | 4 |  | 2-7 | 安全教育类课程  （最低选修2学分） | 保卫处 |
| 4090247 | 农业大数据与人工智能  Agricultural Big Data and Artificial Intelligence | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 新一代信息技术类课程  （必选一门1学分） | 理学与信息科学学院 |
| 4090248 | 人工智能与大数据应用素养  Literacy in Artificial Intelligence and Big Data Applications | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 理学与信息科学学院 |
| 4090249 | Python程序设计与人工智能  Python Programming and Artificial Intelligence | 1.0 | 16 | 8 | 8 |  | 3-7 | 理学与信息科学学院 |
| 4090256 | 大学生数字素养与技能  Digital Literacy of College Students | 1.0 | 16 | 16 | 0 |  | 3-7 | 动漫与传媒学院 |
| 学期： 一 二 三 四 五 六 七 合计  学时： 32 32 32 32 32 160  学分： 2 2 2 2 2 10  注：至少选修10学分；美育类、“四史”类、安全教育类课程各不低于2学分；建议选修自然类课程不低于2学分；2025级开始除以上修读要求外，新一代信息技术类课程必选一门。 | | | | | | | | | |

（三）实践教学环节

| **课程**  **类型** | **课程代码** | **课程名称** | **学分** | **开设** **学期** | **周数** | **学时** | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **基础**  **实践** | 4081021 | 军事技能（军训）  Military Skills (military training) | 2.0 | 1 | 2-3 |  | 学生工作处  （武装部） |
| 4080021 | 劳动教育  Labor Education | 2.0 | 1-6 |  | （32，含8 学时理论） | 学生工作处  （武装部） |
| 4081020 | 入学教育  Admission Education | 0 | 1 | （0.5） |  | 艺术学院 |
| 4080215 | 毕业教育  Graduate Education | 0 | 8 | （1） |  | 艺术学院 |
| 4081409 | 思想政治理论课综合实践  Comprehensive Practice Course of Ideological and Political Theory | 2.0 | 3-4 |  | （32） | 马克思主义学院 |
| 4081019 | 大学生职业生涯规划  Career planning for College Students | 1.0 | 1 |  | （16） | 学生工作处  （武装部） |
| 4081024 | 大学生就业指导  Career Guidance for College Students | 1.0 | 6 |  | （16） |
| 4080023 | 大学生体质健康测试  Physical Health Test for College Students | 0.5 | 1-8 |  | （8） | 体育教学部 |
| **创新创业实践** | 4081022 | 第二课堂实践  Practice out of Classroom | 2.0 | 1-7 | （2） |  | 团委 |
| 4081023 | 创新创业基础  Foundation for Innovation and Entrepreneurship | 2.0 | 2 |  | （32） | 创新创业学 院 |
| **专业**  **实践** | 4080700 | 绘画（书画教育方向）科研训练与课程论文  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Professional Scientific Research Training and Course Paper | 2.0 | 3-7 | （2） |  | 艺术学院 |
| 4081301 | 绘画（书画教育方向）基础写生实习  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Basic Practice | 2.0 | 2 | 2 |  | 艺术学院 |
| 4081303 | 绘画（书画教育方向）专业实训  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Comprehensive Investigation | 2.0 | 4 | 2 |  | 艺术学院 |
| 4081304 | 绘画（书画教育方向）专业综合考察  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Investigation | 3.0 | 6 | 3 |  | 艺术学院 |
| 4080728 | 书画教育教学实习  Chinese Calligraphy and Painting Education Teaching Practice | 1.0 | 6 | 1 |  | 艺术学院 |
| 4081302 | 绘画（书画教育方向）三农主题书法创作  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Practice of Three Rural Art Creation | 2.0 | 7 | 3 |  | 艺术学院 |
| **综合**  **实践** | 4081308 | 绘画专业（书画教育方向）毕业实习  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Professional Graduation Practice（Including Labor Practice） | 4.0 | 8（含第7学期寒假） | 8 |  | 艺术学院 |
| 4080698 | 绘画（书画教育方向）毕业论文（设计）  Painting（Chinese Calligraphy and Painting Education）Professional Graduation Thesis (Design) | 6.0 | 8 | 14 |  | 艺术学院 |
| **合 计** | | | **34.5** |  | **35-36+（5.5）** | **（136）** |  |